

ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES

EDITAL EACH/ ATAc 020/2019

Resultado Final / Homologação

Relatório Final Circunstanciado

Nos dias 26, 27 e 28 de março de 2019, nos termos do Edital EACH/ATAc 078/2018 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizou-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, o concurso público de títulos e provas para obtenção do título de Livre-Docente, na Área de Conhecimento: Ciências Humanas e Artes; Especialidade: Ciências da Educação. A Comissão Julgadora foi constituída pelos Professores Doutores Cristina Adams (EACH/USP) na qualidade de presidente da banca, Eduardo de Lima Caldas (EACH/USP), Denice Barbara Catani (FE/USP), Brasílio João Sallum Junior (FFLCH/USP) e Marília Pontes Spósito (FE/USP).

Para esse certame, realizado de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 22.01.2019, nos termos do Artigo 189 do Regimento Geral da Universidade de São Paulo, inscreveu-se a Professora Doutora Graziela Serroni Perosa. As 9 horas e 25 minutos, do dia 26 de março de 2019, realizou-se o JULGAMENTO DO MEMORIAL COM PROVA PÚBLICA DE ARGUIÇÃO da candidata Prof.^a Dr.^a Graziela Serroni Perosa. Em sessão pública, os membros da banca, na forma regimental arguíram a candidata Prof.^a Dr.^a Graziela Serroni Perosa. O memorial apresentado pela candidata mostra uma trajetória acadêmica coerente, consistente, construída com seriedade e compromisso, revelando continuidade e equilíbrio nas suas atividades de ensino, pesquisa e extensão universitária. Constatam-se, ainda, engajamento institucional por meio da efetiva participação em diferentes comissões, grupos de trabalhos e órgãos colegiados. A produção científica mostra regularidade na divulgação de sua produção, registrando-se a publicação de trabalhos. A candidata foi questionada a respeito das atividades acadêmicas, respondendo com pertinência às questões formuladas, evidenciando uma trajetória de inserção na área. Ressalta-se ainda a recente e forte internacionalização das atividades da candidata e a capacidade de articulação de pesquisa e ensino. Terminada a arguição, a Comissão Julgadora procedeu ao julgamento. Às 12 horas e 00 minutos, os membros da Comissão atribuíram, individualmente, as notas referentes a essa prova, as quais foram guardadas em envelope devidamente lacrado na Assistência Técnica Acadêmica.

Às 13 horas e 45 minutos, iniciou-se a DEFESA DA TESE intitulada "*Espaço social, relações de gênero e dinâmicas da oferta escolar em São Paulo*". A candidata respondeu adequadamente às questões que lhe foram formuladas sobre o trabalho apresentado. Terminada a defesa da tese, a Comissão Julgadora atribuiu, individualmente, as notas dessa prova, encerrando-as em envelope, posteriormente rubricado pelos respectivos examinadores e guardados na Assistência Técnica Acadêmica. A Comissão Julgadora deu por encerrados os trabalhos desse dia. Às 17 horas e 40 minutos a Comissão Julgadora deu por encerrado os trabalhos desse dia.

No dia 27 de março de 2019, no mesmo local, às 9 horas e 20 minutos, a senhora Presidente da Comissão Julgadora, Prof.^a Dr.^a Cristina Adams, após transmitir instruções referentes à prova e distribuir folhas devidamente rubricadas à candidata, promoveu o sorteio do ponto para a PROVA ESCRITA, a saber: nº 3 (três) – "*A escola como fator de ascensão social*". A candidata passou a discorrer sobre o ponto sorteado. Durante sessenta minutos após o sorteio do ponto, a candidata pôde ter acesso a livros,

periódicos e outros documentos bibliográficos para consulta, nos termos da legislação em vigor. Às 13 horas e 55 minutos, ocorreu o término da Prova Escrita. Em seguida a candidata tomou ciência da lista de pontos da Prova Didática e imediatamente procedeu o sorteio do ponto a saber: nº (04) - Diferenciações sociais das trajetórias escolares. A Comissão Julgadora deu por encerradas as atividades desse dia.

No dia 28 de março de 2019, no mesmo local, às 14 horas e 04 minutos, realizou-se a PROVA DIDÁTICA. A senhora Presidente, Prof.^a Dr.^a Cristina Adams, passou a palavra à Prof.^a Dr.^a Graziela Serroni Pedrosa, que discorreu durante 45 minutos sobre o ponto sorteado. Na exposição, a Prof.^a Dr.^a Graziela Serroni Pedrosa demonstrou capacidade e experiência didática e domínio do conteúdo, atendendo plenamente as expectativas e exigências. Às 15 horas teve início a leitura pública da prova escrita pela candidata, cujo texto foi acompanhado pela Comissão Julgadora por meio de cópias reprográficas. A candidata discorreu adequadamente sobre o tema, abordando aspectos relevantes sobre a temática. Após a leitura, a Comissão Julgadora reuniu-se para atribuir notas individuais referentes a essa prova. As notas foram guardadas em envelope, posteriormente rubricado pelos examinadores e guardado na Assistência Técnica Acadêmica.

Às 17 horas, a Comissão Julgadora recebeu da Assistência Técnica Acadêmica todos os envelopes devidamente lacrados e rubricados. A senhora Presidente, Prof.^a Dr.^a Cristina Adams, reabriu a sessão pública e solicitou aos examinadores a leitura das notas atribuídas à candidata, que foram, simultaneamente, projetadas e registradas em quadro. Diante do público presente no local, a senhora Presidente proclamou o resultado do concurso, verificada as notas atribuídas, a Comissão Julgadora habilitou e indicou, por unanimidade, a Professora Doutora Graziela Serroni Perosa para a obtenção do título de Livre-Docente e submete o resultado à Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo.

Homologado em 17 de abril de 2019 pela Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo.