

**ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES**  
**EDITAL EACH/ ATAc 044/2019**  
**Resultado Final / Homologação**  
**Relatório Final Circunstanciado**

Nos dias 16, 17 e 18 de março de 2020, nos termos do Edital EACH/ATAc 044/2019 e das demais normas que regulamentam os concursos docentes na USP, realizou-se, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades, o concurso público de títulos e provas para obtenção do título de Livre-Docente, na Área de Conhecimento: Ciências Humanas e Artes; Especialidade: Saúde e Educação. A Comissão Julgadora foi constituída pelos Professores Doutores Alex Antonio Florindo (EACH/USP) na qualidade de presidente da banca, Carlos Bandeira de Mello Monteiro (EACH/USP), Francirosy Campos Barbosa (FFCLRP-USP), Maria Luisa Sandoval Schmidt (IP/USP) e Marcia Thereza Couto(FM-USP).

Para esse certame, realizado de acordo com a convocação para as provas publicada no D.O.E. de 24.01.2020, nos termos do Artigo 189 do Regimento Geral da Universidade de São Paulo, inscreveu-se a Professora Doutora Jacqueline Isaac Machado Brigagão.

Às 9 horas e 20 minutos do dia 16 de março de 2020, realizou-se o JULGAMENTO DO MEMORIAL COM PROVA PÚBLICA DE ARGUIÇÃO da candidata Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Jacqueline Isaac Machado Brigagão. Em sessão pública, os membros da banca, na forma regimental, arguiram a candidata Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Jacqueline Isaac Machado Brigagão. O memorial apresentado pela candidata mostra uma trajetória acadêmica coerente, consistente, construída com seriedade e compromisso, revelando contínua excelência nas suas atividades de ensino, pesquisa e extensão universitária. Constatam-se, ainda, engajamento institucional por meio da participação em comissões e grupos de trabalhos. A produção científica mostra regularidade na divulgação de resultados das suas linhas de pesquisa. A candidata foi questionada a respeito das atividades acadêmicas, respondendo com propriedade às questões formuladas. Terminada a arguição, a Comissão Julgadora realizou intervalo para o almoço. Às 14 horas iniciou-se a DEFESA DA TESE intitulada "A PERSPECTIVA DE MULHERES COM DIAGNÓSTICO DE ÓBITO FETAL E DE PROFISSIONAIS DE SAÚDE SOBRE AS AÇÕES DE CUIDADO NO PARTO". A banca considerou a tese original e

relevante para a área. A candidata respondeu adequadamente às questões demonstrando abertura para o diálogo e rigor conceitual. Terminada a defesa da tese, a Comissão Julgadora atribuiu, individualmente, as notas das provas de arguição do memorial e da tese, encerrando-as em envelope, posteriormente rubricado pelos respectivos examinadores e guardados na Assistência Técnica Acadêmica. A Comissão Julgadora deu por encerrados os trabalhos desse dia.

No dia 17 de março de 2020, no mesmo local, às 9 horas e 15 minutos, o senhor Presidente da Comissão Julgadora, Prof. Dr. Alex Antonio Florindo, após transmitir instruções referentes à prova e distribuir folhas devidamente rubricadas à candidata, promoveu o sorteio do ponto para a PROVA ESCRITA, a saber: nº 1(um) - "Promoção da saúde e vulnerabilidades: histórico e paradigmas contemporâneos". A candidata passou a discorrer sobre o ponto sorteado. Durante sessenta minutos após o sorteio do ponto, a candidata pôde ter acesso a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos para consulta, nos termos da legislação em vigor. Às 13 horas e 50 minutos, ocorreu o término da Prova Escrita. Em seguida A candidata tomou ciência da lista de pontos da Prova Didática e imediatamente procedeu o sorteio do ponto a saber: nº 3 (três) - " O debate contemporâneo sobre ações terapêuticas diante da morte ". A Comissão Julgadora deu por encerrada as atividades desse dia.

Às 14 horas do dia 18 de março de 2020, iniciou-se a PROVA DIDÁTICA. Esta prova transcorreu em 46 minutos, respeitando as normas do concurso. A candidata demonstrou domínio da temática e excelente didática. Terminada a prova didática, houve intervalo de 15 minutos. Posteriormente, às 15 horas, a candidata procedeu a leitura pública da prova escrita, cujo texto foi acompanhado pela Comissão Julgadora, por meio de cópias reprográficas, que considerou o texto de muito boa qualidade. Após esta etapa, a Comissão Julgadora atribuiu, individualmente, as notas das provas didática e escrita, encerrando-as em envelope, posteriormente rubricado pelos respectivos examinadores e guardados na Assistência Técnica Acadêmica.

Às 16 horas, a Comissão Julgadora recebeu da Assistência Técnica Acadêmica todos os envelopes devidamente lacrados e rubricados. O senhor Presidente, Prof. Dr. Alex Antonio Florindo, reabriu a sessão pública e realizou a leitura das notas atribuídas à candidata, que foram, simultaneamente, projetadas e registradas em quadro. Diante do público presente no local, o senhor Presidente proclamou o resultado do concurso, verificada as notas atribuídas, a Comissão Julgadora habilitou e indicou, por unanimidade, a Professora Doutora Jacqueline Isaac Machado Brigagão para a obtenção do título de Livre-Docente e submete o resultado à Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo.

Homologado ad referendum da Congregação da Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo em 19 de março de 2020.